Sessional Examination–2023

B.A. 5th Semester

Subject : Assamese (Honours)

Paper : ASM-HC-5016

Full marks : 30 **Time : 1 hr.**

১। অতি চমু উত্তৰ লিখা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

ক) অংকীয় নাটৰ প্ৰৱৰ্তক কোন?

খ) 'আহাৰ' নাটকৰ চৰিত্ৰ কেইটা?

গ) শংকৰদেৱে লিখা এখন অংকীয়া নাটৰ নাম লিখা।

ঘ) মাধৱদেৱ ৰচিত এখন ঝুমুৰাৰ নাম লিখা।

ঙ) 'নীলাম্বৰ' নাটৰ ৰচক কোন?

চ) কৰুণা ডেকা ৰচিত এখন নাটকৰ নাম লিখা।

২। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

ক) এবচাৰ্ড নাটকৰ দুটা লক্ষণ লিখা।

খ) অৰুণ শৰ্মা ৰচিত দুখন নাটকৰ নাম লিখা।

গ) 'ৰুক্মিণীহৰণ' নাটকত ৰুক্মিণীৰ সখীয়েক দুজনীৰ নাম কি কি আছিল?

ঘ) অংকীয়া নাটৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

ঙ) মঞ্চ বুলিলে কি বুজা?

চ) অৰুণ শৰ্মাই কিমান চনত কোনখন গ্ৰন্থৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমি বঁটা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়?

৩। চমু টোকা লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

ক) এবচাৰ্ড নাটক।

খ) অংকীয়া নাটৰ সাজ সজ্জা।

গ) নাট্যকাৰ অৰুণ শৰ্মাৰ সাহিত্যিক জীৱন।

৪। বহলাই লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ১০×১=১০

ক) অসমৰ লোকনাট্যৰ পৰম্পৰা সন্দৰ্ভত এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

খ) 'ৰুক্মিণী হৰণ' নাটকৰ এক সামগ্ৰিক আলোচনা তুলি ধৰা।

গ) অৰুণ শৰ্মাৰ 'আহাৰ' নাটকখনৰ এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

=== ▪▪▪ ===

Sessional Examination–2023
B.A. 5th Semester
Subject : Assamese (Honours)
Paper : ASM-HC-5026

Full marks : 30 **Time : 1 hr.**

১। অতি চমু উত্তৰ লিখা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

ক) অসমীয়া ভাষাত বচন কেইটা?

খ) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনি কেইটা?

গ) অসমীয়া ভাষাত স্ত্রীপ্রত্যয় কেইটা?

ঘ) 'অসমীয়া ভাষাত কেৱল প্রাণীবাচক শব্দৰহে লিংগভেদ হয়'— কথাষাৰ সঁচানে?

ঙ) অসমীয়া ভাষাত বচন ব্যাকৰণ সিদ্ধ বিষয় হয়নে?

চ) গঠন পদ্ধতিৰ পিনৰ পৰা বাক্যবোৰক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি?

২। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

ক) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট্য ব্যঞ্জন ধ্বনি কেইটা আৰু কি কি?

খ) অবিভাজ্য ধ্বনিৰ দুটা উদাহৰণ দিয়া।

গ) বাক্য বুলিলে কি বুজা?

ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ চাৰিটা বহুবচন বুজোৱা প্রত্যয় উদাহৰণসহ উল্লেখ কৰা।

ঙ) ব্যাকৰণৰ দুটা ভাগৰ নাম লিখা।

চ) সৰল বাক্য বুলিলে কি বুজা? উদাহৰণ দিয়া।

৩। চমুকৈ লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

ক) বাক্যৰ নিকটস্থ অঙ্গ।

খ) অসমীয়া স্ত্রীপ্রত্যয়।

গ) বহুবচন বুজোৱা প্রত্যয়।

Contd.

৪। বহলাই লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ১০×১=১০

ক) লিংগভেদ বুজাবলৈ অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহাৰ হোৱা উপায় কেইটা উদাহৰণসহ লিখা।

খ) গঠন পদ্ধতিৰ পিনৰ পৰা বাক্যবোৰক কি কি ভাগত ভগাব পাৰি উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

=== ▪▪▪ ===

Sessional Examination–2023

B.A. 5th Semester

Subject : Assamese (Honours)

Paper : ASM-HE-5016

Full marks : 30 **Time : 1 hr.**

১। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ কৰিবা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

ক) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে অসমীয়া প্ৰাচীন সাহিত্যৰ যুগটোক কি যুগ বুলি উল্লেখ কৰিছে?

খ) অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ ভাগ কেইটা?

গ) বিহুৰ লগত জড়িত দুবিধ বাদ্য যন্ত্ৰৰ নাম উল্লেখ কৰা?

ঘ) বনগীতৰ মূল বিষয়বস্তু কি?

ঙ) এটি বসন্ত উৎসৱৰ নাম লিখা?

চ) বিহুগীত সাধাৰণতে কি ছন্দত ৰচিত হয়?

ছ) 'মৈষাল গীত' সমূহ কোন অঞ্চলত প্ৰচলিত?

জ) নাৰীৰ মাজত প্ৰচলিত এটি অনুষ্ঠানমূলক গীতৰ নাম উল্লেখ কৰা?

২। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ কৰিবা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

ক) ফকৰা যোজনা বুলিলে কি বুজা?

খ) বসন্তৰোগৰ অধিষ্ঠাত্ৰী দেৱী হিচাপে কোন দেৱীৰ কিয় পূজা কৰা হয়?

গ) ডাকৰ বচন বুলিলে কি বুজা?

ঘ) বিয়ানামত উল্লেখ থকা দুটা পৌৰাণিক চৰিত্ৰৰ নাম উল্লেখ কৰা?

ঙ) মহখেদা গীতৰ বিষয়ে কি জানা লিখা?

চ) বুৰঞ্জীমূলক গীত বুলিলে কি বুজা? এই গীতবোৰ কোন সময়ৰ?

ছ) 'জিকিৰ আৰু জাৰি' গীতৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা।

জ) 'দেহ বিচাৰৰ' গীতৰ মূল বিষয়বস্তু কি?

Contd.

৩। তলৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা ঃ ৫×১=৫

ক) লোক-সাহিত্যক কেইভাগত ভগাব পাৰি? তাৰে যিকোনো এটা ভাগৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা?

খ) বনগীতত প্ৰকৃতিৰ ৰূপ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে লিখা?

গ) 'বিহুগীত' বুলিলে কি বুজা? ইয়াৰ চমু পৰিচয় দিয়া?

৪। তলৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া ঃ (যিকোনো এটা) ১০×১=১০

ক) লোকগীত বুলিলে কি বুজা? ইয়াৰ মূল ভাগ কেইটা আৰু কি কি? প্ৰত্যেকটো ভাগৰে চমু পৰিচয় দিয়া?

খ) আখ্যানমূলক গীত বুলিলে কি বুজা? ইয়াক কেইভাগত ভগাব পাৰি? প্ৰতিটো ভাগৰে চমু পৰিচয় দিয়া?

গ) প্ৰেম আৰু বিৰহ বিষয়ক বা বাৰমাহী গীতৰ চমু পৰিচয় দিয়া।

=== ▪ ▪ ▪ ===

Sessional Examination–2023

B.A. 5th Semester

Subject : Assamese (Honours)

Paper : ASM-HE-5026

Full marks : 30 **Time : 1 hr.**

১। উত্তৰ দিয়া ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

ক) শেৱালী কবি বুলি কাক কোৱা হয়?

খ) ৰঘুনাথ চৌধাৰীৰ প্ৰথম কবিতা পুথিখনৰ নাম কি?

গ) বনফুল কবি বুলি কাক কোৱা হয়?

ঘ) প্ৰতিমাৰ খনিকৰ বুলি কাক কোৱা হয়?

ঙ) জ্ঞানমালিনীৰ কবি বুলি কাক কোৱা হয়?

চ) অসমীয়া সাহিত্যত প্ৰথম ছনেট ৰচোঁতা কোন?

২। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

ক) দুটা ৰোমাণ্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য লিখা।

খ) বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱাৰ দুখন কবিতা পুথিৰ নাম লিখা।

গ) অম্বিকাগিৰী ৰায় চৌধুৰীৰ কবিতাৰ সুৰ দুটা কি কি?

ঘ) ছনেটৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

ঙ) অঃ ভাঃ উঃ সাঃ — মানে কি আৰু কিমান চনত গঠন কৰা হৈছিল?

চ) 'ভ্ৰম' আৰু 'নিয়ৰ' কবিতা দুটাৰ ৰচক কোন?

৩। চমুটোকা লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ১×৫=৫

নিয়ৰ, বিশ্বহৰণ, ছনেট, শাপমুক্তা।

৪। ৰঘুনাথ চৌধাৰীৰ কেতেকী (প্ৰথম তৰংগ) কবিতাটিৰ বিষয়বস্তু আলোচনা কৰি কাব্যিক সৌন্দৰ্য্য বিচাৰ কৰা। ১০

অথবা

যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰা দেৱৰ 'সোণোৱালী দেশ' কবিতাটোত আশাবাদ আৰু নিৰাশাবাদৰ ছবি কেনেদৰে প্ৰকাশিত হৈছে আলোচনা কৰা।

অথবা

ছনেট বুলিলে কি বুজা? ছনেট কবিতা হিচাপে 'প্ৰিয়তমাৰ চিঠি' কবিতাটো আলোচনা কৰা।

=== ▞ ▞ ▞ ===

Sessional Examination–2023

B.A. 5th Semester

Subject : Assamese

Paper : ASM-RG/RE-5016

Full marks : 30 **Time : 1 hr.**

১। অতি চমু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

ক) শঙ্কৰদেৱে ৰচনা কৰা এটি অংকীয়া নাটৰ নাম লিখা।

খ) শঙ্কৰদেৱে ৰচনা কৰা বৰগীতৰ সংখ্যা কিমান?

গ) 'নাৰায়ণ কাহে ভকতি' বৰগীতটি কি ৰাগত ৰচিত?

ঘ) সত্যভামা কোন?

ঙ) পাৰিজাত হৰণ নাটকত থকা টুটুকীয়া চৰিত্ৰটিৰ নাম লিখা।

চ) 'সাৰঙ্গ পাণি হে' বৰগীতটোৰ ৰচক কোন?

ছ) ৰামায়ণৰ বিষয়বস্তুক কেন্দ্ৰ কৰি শংকৰদেৱে ৰচনা কৰা অংকীয়া নাটকখনৰ নাম লিখা।

২। চমু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা ঃ (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

ক) শঙ্কৰদেৱৰ পিতৃ-মাতৃৰ নাম লিখা।

খ) বৰগীতৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

গ) পাৰিজাত হৰণ নাটকত থকা নাৰী চৰিত্ৰ দুটাৰ নাম লিখা।

ঘ) শংকৰদেৱৰ প্ৰথম আৰু শেষৰ নাটক দুখনৰ নাম লিখা।

ঙ) অংকীয়া নাটৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

চ) নৰকাসুৰে কাক উপাসনা কৰিছিল আৰু ক'ত কৰিছিল?

৩। চমুটোকা লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

শংকৰদেৱ, বৰগীত, অংকীয়া নাট।

৪। দীঘল প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা ঃ (যিকোনো এটা) ১০×১=১০

ক) শংকৰদেৱৰ সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

খ) পাৰিজাত হৰণ নাটকৰ মূল কি? ইয়াৰ কাহিনীভাগ তোমাৰ ভাষাত বহলাই আলোচনা কৰা।

গ) 'নাৰায়ণ কাহে ভকতি' বৰগীতটিৰ মূলভাৱ বহলাই আলোচনা কৰা।

=== ===